

DePortibus, il gran finale con droni, fuochi d'artificio e la musica dal vivo

Un vero e proprio racconto emozionale con le musiche tratte dalle colonne sonore di Ennio Morricone

RAVENNA

Un suggestivo spettacolo che ha unito tecnologia, musica e tradizione: sabato notte il cielo sopra la darsena di Ravenna si è riempito di colori ed emozioni grazie a una coreografia di droni luminosi accompagnata da spettacolari fuochi d'artificio e dall'esibizione dal vivo dell'orchestra La Corelli diretta dal maestro Jacopo Rivani. È stato il sorprendente finale di "DePortibus – Il Festival dei porti che collegano il mondo", l'evento internazionale promosso dall'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico centro-settentrionale in collaborazione con Regione Emilia-Romagna, Provincia di Ravenna, Comune di Ravenna e organizzato da **Italian Blue Growth**, interamente dedicato ai grandi temi della portualità, che ha reso la prima Capitale italiana del Mare uno spazio diffuso di confronto tecnico, istituzionale, politico e culturale. Lo spettacolo è stato un omaggio al mare, a Ravenna e alla sua Darsena, un vero e proprio racconto emozionale con le musiche tratte dalle colonne sonore dell'indimenticabile maestro Ennio Morricone suonate dai 36 elementi dell'orchestra La Corelli, da La Califfa a Nuovo cinema Paradiso, da Love Affair a Rose Among Thorns tratta dal film The Mission. Inevitabili le code vetture file e l'imbottigliamento finale registratosi nelle strade attorno alla testata del Candiano per le tante auto presenti e la folta partecipazione all'evento.





Lo show di chiusura della manifestazione FOTO MASSIMO FIORENTINI